



## Estado de Santa Catarina MUNICÍPIO DE SCHROEDER

### ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

#### **1.Descrição da necessidade da Contratação:**

Aquisição de cenários, figurinos e objetos cinematográficos para apresentações de peças teatrais do projeto “SCHROEDER MAIS TEATRO”, promovido pela Diretoria de Cultura da Secretaria de Cultura, Esporte e Lazer-SECEL do Município de Schroeder em parceria com o Centro de Referência Especializado de Assistência Social (CREAS), Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA), através do FIA (Fundo da Infância e Adolescência) do Município de Schroeder.

#### **2.Demonstração da previsão da contratação no plano de contratações anual:**

Direitos da Criança e do Adolescente-FIA, com RESULÇÃO 05/2024 E RESOLUÇÃO 06/2024 – CMDCA.

#### **3.Levantamento de Mercado e identificação da solução que melhor atende a necessidade:**

Considerando que existem empresas que são especializadas na produção e confecção em cenários e figurinos, e que atendam as necessidades do projeto.

Tendo em vista que a compra desses itens será para apresentações de conclusão de curso do projeto e que as mesmas ocorrerão no início do mês de dezembro há uma certa urgência na compra já que a data das apresentações esta próxima, pois os alunos ainda precisam ensaiar no cenário já montado para que cada um possa saber seu ponto nas apresentações.

#### **4.Descrição, quantidade, preço:**

Item	Descrição	Unidade de Medida	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total

( X ) Utilizado comparativo de valores anexo – *deixar tabela acima em branco*

#### **4.1.Descrever com base em que foi realizada a estimativa das quantidades:**

A quantidade foi estimada no número turmas que o projeto atende, sendo que hoje ele é composto por quatro turmas de alunos e que cada uma irá apresentar a sua peça.

#### **4.2.Descrever com base em que foi feita a estimativa dos valores:**

Orçamento foi baseado com empresas especializadas em produzir e confeccionar cenários e figurinos para peças teatrais conforme as especificações solicitadas no orçamento.

#### **5.Requisitos da contratação:**

A empresa deverá apresentar um portfólio e amostra física, também terá que despor um profissional para tirar as medidas de cada aluno.

Também deverá apresentar croqui e ficha técnica dos figurinos e dos cenários requisitados para aprovação do técnico responsável.

#### **6.Justificativas para o parcelamento ou não da contratação:**

A empresa deverá produzir e entregar os cenários e figurinos em um único lote.

#### **7.Demonstrativo dos resultados pretendidos em termos de economicidade e de melhor aproveitamento dos recursos humanos, materiais e financeiros disponíveis:**

Promover a elevação da autoestima e autoconfiança despertando o gosto pelo teatro. Contribuindo para o desenvolvimento do equilíbrio, do pensamento crítico, do corpo e da mente, através das encenações das peças teatrais e técnicas, tendo como resultado apresentações com temas educativos promovendo o fortalecimento do grupo.

Também contribuindo para com a formação de atitudes e valores que refletem no desenvolvimento integral do adolescente e promovendo autoconhecimento e autoproteção, visando evitar possíveis violações de direito além de ampliar horizontes e motivar novos atores para atuarem nos espetáculos de teatro produzidos pelo setor de Cultura no âmbito municipal e regional.

#### **8.Providências a serem adotadas pela Administração previamente à celebração do contrato, inclusive quanto à capacitação de servidores ou de empregados para fiscalização e gestão contratual:**



## Estado de Santa Catarina **MUNICÍPIO DE SCHROEDER**

O responsável técnico deverá agendar com a empresa contratada, local, data e horário para que seja realizada a elaboração da tabela de medidas de cada aluno, o mesmo também será responsável por aprovar o modelo, cores e matérias a serem utilizados para a confecção dos figurinos e dos cenários.

Os produtos deverão ser entregues em perfeito estado de conservação e com as respectivas garantias, num prazo de até 15 (quinze) dias após a emissão da ordem de fornecimento, de acordo com a solicitação as Diretoria de Cultura, em horário e locais a serem estabelecidos.

Quando houver a entrega dos cenários e figurinos o mesmo deverá verificar se estão dentro do padrão contratado.

### **9. Contratações correlatas e/ou interdependentes:**

Não há necessidade de contratações correlatas.

### **10. Descrição de possíveis impactos ambientais e respectivas medidas mitigadoras, incluídos requisitos de baixo consumo de energia e de outros recursos, bem como logística reversa para desfazimento e reciclagem de bens e refugos, quando aplicável:**

Não há impactos ambientais na realização desse serviço.

### **11. Posicionamento conclusivo sobre a adequação da contratação para o atendimento da necessidade a que se destina:**

A contratação é necessária para que os participantes do projeto tenham a oportunidade de vivenciar o teatro como evento artístico, como forma de expressão de seu pensamento e seus sentimentos, através de apresentações das peças teatrais montadas ao longo do curso, aumentando seu arcabouço de experiências vividas e contribuindo com a oferta de produtos artísticos para a comunidade, formação da plateia e fortalecimento do campo artístico cultural do município. Neste sentido, a confecção de figurinos e cenários específicos para os espetáculos montados pelos alunos completa a experiência estética e agrega valor ao trabalho que consolida seu status de obra artística.

### **12. Data e Assinatura de quem fez o Estudo Técnico Preliminar**

Schroeder, 17 de setembro de 2024.

Vanessa Gomes Camargo  
Supervisão de Cultura-3249